

وعدنية حرج ويحصل معه الوسام الذي أهم به
ملك العجاص لنقله حائلان حرج ، وان السيد محمد
عوي السقاف يتبع في عدن أن ملك العجاص قد
ياجم بالخالفة القطران المصري والهندي ،
ويوم الجائين بأن ملك العجاص سيرسل القوات
الكافية لاسترداد ملك رئيس البشاة وإقامة عمله
من قاتل الخافية إلى غير ذلك من أعمال هذا
التدخلات التي لا يشرأ على أمتهال حتى المصلين
فضلا عن السيد محمد بن عوي السقاف ، وقد
شرت (الأهرام) مقالة ضافية تحت عنوان (ملك
العجاص والخالفة) وعلفت عليه بما يوافق الحققة
وعلقه عنها إمراته السيرة وعلفت على تلك الرسالة
بما يغرب التحق .

وبعد الخامسة يهبط إلى نكسر (الأهرام)
وعبرها من جملوا لزيارة أوتد السيد محمد بن
حوي السلف إلى عدن ورجع أهدية متلحة إلى
كل ما قيل في مثل هذا الموضوع وما نسب إلى
السيد محمد قد يكون نوعا من الجافة لإغاث الفتنة
وتحرك عواطف السيد الامام ملك البلاد اليمنية
على ساطع حج والإيعاز به ، لعلنا بأن السيد
محمد بن حوي السلف له علاقة عظيمة بسلطان
هـج من طره والده السيد حوي والسيد الزواي
من الهجاز إلى عدن في زمن الحرام الشريف
مؤن الرقي وقد أقيم ضيفا كرميا في حج حتى
وفي الغرض عون ونولي إمارة الهجاز الشريف
في أيام اميركة سابقا قادي الهجاز : فلا غرو

كانت العلاقة بين السيد محمد بن مسعود قتيبي
السادة في مكة ومسلان عري عريما وحفظا في مكة
لجنة : بصرف النظر عما يطعن من أمثال هذه
روايات التي لا غاية منها غير إيقاظ الفتنة وإثارة
الغفلان ، ومما يجد في ذلك رجس ، أنه ادعى
قوله : بأن ملك الهجاز يرسل قوة إلى اليمن
لاسترداد ملك وتيس البيضاء : لا لابتداء عماله
في قبائل الشامية ، قول وقت البناء ، وعم في
نفسه الامام يحيى وعمل الزيدية ؟؟ أن صحت
رواية : وهل يستطيع طائفة الهجاز دفاع هجوم
يمني والوهابية فضلا عن هجوم سلطان نجد
في بلاد العراق العربية أو الامام يحيى حيد العين
الذي لم تستطع تركا عليه ؟ تنصير بهذا الهكبان
معرض الحائط أو تلقي بها في وجه اهل الحسين
تقنين لهم : (هاتح الوجه) !
الوقت

لاغمان

• ثوبتها الاخيرة

في كل سنة افتقار نفقهم اغواض الى اهل
القبائل وارفع المرافئ شق بهم انهم فسلمهم قاداتهم
فان كانوا ممن ظهروا سيرتهم وصفت سريرتهم
تقلب عامل الاخلاص في افعالهم واوقالهم : فما
من عمل يملونه او قول يقولونه الا وترد معصوا
الاخلاص هو سوما بانزاهة مرقا بالصدق

وبلاد الافان تلك المملكة الشرقية المحصنة
التي تتجاذبها ايدي الاطماع السياسية من جانيها ،
اتاح الله لها اليوم رجلا كبيرا اخلص في خدمتها
ورفع من شانها واعطى من قدرها وبدأت بفضل
مساهمته ووجهه « تصير في سبيل للدنية والعمران
« اعلي حضرت » رئيس الوزارة اعلمه في

ملكه الافانيه هو رجل اليوم في تلك البلاد ،
ظري الاصلاح نظره حكيم قوما اعماله من
طريق العلم وتبديد ظلمات الجهل المتكاثرة في
ذلك الزمان ، فأسس مدارس متعدده في جهات
مختلفة لتعليم الانبياء ثم الذي وفي (كابل) عاصمة
البلاد بنات المدارس العالية تشرانوار العلوم
ويقنون وبسات الحركة الفكرية تمرى في الصفه
التيان سريان الثغر في الهضم واصبح اعيان البلاد
وجودها وفي مقدمتهم (راضي سحرتر) يولعون
بالعلم في اورويوايتوا فاعادوا العلم والمجتمعيه
وفي (كابل) مدرسه للقرنيين انشئت منذ
علم وقد انشا بها الالمان كليلك مدرسه عالية منذ
عده قريب ومصلو هاتين المدرستين من المجاليتين
القرنيتين الالفانيه اما ادارتها فمؤ كوسله الى هاته
من الالفانيين يوجد بها ايضا مدرسه لتعليم
البلدين ذات خمسمائة طالب ومدرسه اخرى
لعلوم الاداريه تسمى مدرسته احكام واخرى
للقنون العسكريه واخرى قام بتعليمها وتسلقيها
وزير اخريه الحالي « نادر خان »

وقد أوجد المرحوم جمال باشا منذ عام وتسع
عاشرة في الأفغان على الطراز التركي قوامه
١٥٠٠٠ وقد ألى المرحوم بلاء حسنا في ميسل
أجدا، الأنظمة الحربية والذوق العسكرية في تلك
البلع النائية وقال هذه الأفغان وحسن توجيههم
الأن وأقال القصر المحصن في تلك المدة المشقة
التي دبرها له الألمان في خلبس
وهناك مدرسة أخرى جديرة بالذكر هي
المدرسة الهندية التي أنشأها المرحوم جبيب الله
خان ومدرسة أخرى أنشأها بطل النهضة

حالة اليابان المحسنة

يقول الثائر أن غرضهم هو تأجيل
دستورية تحمل مصل الوزارة المضطربة
ولكن ما الذي دان بعمله المجلس إلا
حتى يسمع بالتدري الذي وقع على سائفة
يرجع السبب في وقوعه الى شكوى هؤلاء
منه قبي البلاد بوجود مجلس ناي مؤلف
وتسعين عضوا مختارين بينما يوجد
الحكومة مجلس الامم لا يشمل كل ناي
من كل هيئة دنيية موجودة في البلاد

وبسر التاترون بل لهم مطلب
 اولاً ان تعلم شئ البلاه من مقبضتنا
 الى مقاطعات او مديريات تكون كل واحد
 فيه حكومة دائمة مكرية يقولون ان
 الوحدة التي توافق المطلق التي تعدت
 اجناسها وادانها ما توافق الروح
 الموجودة في الانشاء والقائل
 وللابلانين ارسنوقراطية موروثة
 وابداهم وينما نراهم في اجهة الشعاع
 الى قبائل افشاد نرى في اجهت
 الحكم مؤلفين من بكوات وروءاء يملك
 سلطة عظيمة وكذلك يرى الانسان
 اغنوبة ان نسبة غير المسلمين الموجود
 الاهلي مقبرة جدا بحيث نرى هذا
 في كل بلاد كسرية

والاعلية والمدة اغنوبات وهناك ممثل كبير
 انشاء رجل اوربي يعني المختار لاتستخرج
 بيزنودالروءاء الكسلبية اللائمة للامانة كما
 يوجد ايضا ممثل للسك والوقوع يوجد اذ
 كالم آتة كبرية توليد الكهنة وقد انما الكسرين
 في العام الماضي عشرين لثلاث الاف الهلاك في موقع
 اصحابها في التصر الموكلي والاخرى في جهة مرتفعة
 من العاصمة البخاريات التفراقة بين لغدة
 وموسكو ولا ينقص بلاد الاضغان شي من لوازم
 اهمية سوى الاسلحة الدائمة وهذه تتصل عليها
 من اوروا اما اللوازم وسواها من المنوعات
 الاجنبية فلا يمكن ادخالها كاية الاهالي من انفسهم
 لا يملكون الى المنوعات الاجنبية ولا ينقص سوقها
 « الاقبال »
 تفتخر

التي لا يبلغ طولها إلا ٢٥٠ ميلا وعرضها ٧٠ ميلا
منسجمة جغرافيا وبنيا تقريبا عديدا ولم يبق
عليها وهي مستقلة سوى ستين ولا يزال يبق
عليها ان تزيد خلافتها العاطفية وهي بمداخلة
المائل اخوية الشخصية بها
وايها المراكز الحلية الابائية يسانون في
الوقت الحاضر فاقه وحسنا عديدين ، ولولا ان
عصبة الاسم والولايات المتحدة الاميركية مدنا ولا
تزال ناعدا بهم بعد الدعوة فالت منهم جوعا كثيرا
من الآلات في الشتاء الماضي

وفاء المنقلب

تجسد المخلوط في عالم الأبناء لاجتماعه احد
من الكتاب على الاطلاق في سائر الارض ومقاربه
بل ان الاجساد بعقره ونوعه ومفرده يسك
لهنور سكا ايضا الصاعدة قد حوت بان تخرج من
معادنه ولا تضعه افعال البشر . نعم ان المخلوطي
سالك التور في بودقة لا كالبودقات . قد مات
قسات معه ككتاب المرتبة الاولى بالعام العربي
قاني بدين الانشاء ان يخلقه الا اذا اتم انه
عليه نامة جديد

مكان الخواطمي يسوغ من الذهب الواج
 الاقنانه والماناني وما غيره امان حسن الاقنانه
 وبترك المعاني او ياتي بالروح المؤثرة في قولها
 القاط لا تناسب رقة المعاني فكتبت الخواطمي
 مايتة في جمال الطرف والظروف جملته لكل
 المعاصر البديعة والذي زاده قبة هو البك
 المستكم من اصطلاح الخواطمي العقيمة واخبرته قرة
 الخيال ، فكتابه يمر من مثله في المعاني بالسحر
 اعلان وفي المعاني بالتدريج المتناهي والاعجاب
 الكهربائي فمن ان يذلف له جميع كل انجلى
 المعاصر التي قل تنوح في غيرة وفك فقله
 الله بوجه من شاء

مات مصطفى لأمته الخنطولي وكل حي ميت
 والحمد لله شكرك غائبه ومظن خالفه
 قد جئت وطبت وأتبع بها خلق كثير ويستغفر
 بها الأجيال المقبلة إن شاء الله ما دام طبعها يبعث
 ويصاد
 موهبة أمم الله بها عليه فكانت نبراسا
 استضاءت بها مواهب لا تحصى بحيث إن أقلام
 الكتاب أخذت أوجعا متمسقا في الارتقاء من حين
 ظهرت مواهب الخنطولي ونلت عالم الطبع، وأول
 الطبع لا ياتي لكل طالع الإنباس من عبقريته
 الخنطولي وقسمت الناس

أَنْ العواطف القوية والإحساسات الطيبة
قد ماتت بموت هذا الكاتب الشاذ - كل كتابة تعبر
القد أن الكتابة الخلوطيني قدعها - يكون قد
مردودا وهي بديعة جدا عن باقي النظم الإسلامية
منها من المطابع والأغراض وأصل الخلوطيني
يكتب بروحها الخاصة لا يقهر البائع فقط فلا
القد قد بول كالقد ما لم يكن أسكنه ملائكة
أصدق الضمير وسلامة الجوارح كالظلم

فَقَرِئَ فِيهِ كُلُّ مَن عَرَفَهُ وَسَمِعَ قَوْلَهُ فَاتَّعَدُوا
بِالْعُرَاطِ الْمُسْتَقِيمِ أَيُّ مَنِ الَّذِينَ يَسْتَمْعُونَ الْقَوْلَ
فَيُتْلَوْهُ أَحْسَنَ أَوْلَئِكَ الَّذِينَ هَدَاهُمُ اللَّهُ وَأُولَئِكَ
هُمُ الْآلِفُونَ

الحرب في الريف

مزارات الرقيق - اعلمة المأخذه في أسبانيا

بعد تكون نسي حمل دار القتال في المغرب
تنتهي نحو شهر ونصف أفرحت فيها الأفان من
اجم قعدة السلاح ابتداء حركه هائل ان اعلمه
ة ت وان التجات الاسبانية الرست استعدادا
ولار

ولا يصح الباحث في تاريخ هذا الحروب
تصاميم التي اوقد الامازون لارها منذ وطء

سلطة الشيعية من الأراضي العراقية في سنة ١٩١٦
تتمتعون بها وخاضع سكانها سوى الاشراف بأنها
سلطة نكبات حلت بعيش الاسابي الذي خالفه
تحت في معظم المراكز التي خاضها ورغم استحصال
إرادته وضابطه ،
وقد اجتازت حرب الرب هذة ثلاث مراحل
تبدأ بالرد الاول في سنة ١٩١٦ وانتهى في سنة
١٩١٧ ولما كان اسفها وطول ما يلقى فيه الاسايون
في اى المذابحة ما فاقوا خبرا وذلك لان العالة
لدية السلام لم تكن يومئذ كما هي اليوم ولا
يرغبون لم يكونوا قد استعدوا استعدادهم اعراض

كانت الممالك التي دارت بين الفريقين بين سنة ١١٢١ وسنة ١١٦١ سجالاً وذلك لأن المروسة الثانية

وشرع الأسبانون في ١١٦١ في توسيع مناطق استغلالهم فتقدموا من ملية لاحتلال الأراضي الواقعة وراءها فهاجمهم الربيون وصدهم صغارهم فغضبهم ورددهم على أعتابهم واستولوا على مناطقهم الأصلية فكان ذلك سبباً لحدوث الغزوات التي أجمعها يهاجم الأسبانية بعد الكرم في

عاش جيش الربيون الذي لم يكن ملكاً قانداً منظمته ولا يسير في قواعد الفن العسكري في كره وفرد وقامت مجموعهم

وإذاعه الرقوبيون في أوائل شهر مارس من السنة الحاضرة على إغاثية الأسبانية المربطة في مراكش فأقاموا الأسبانيين في حبس يمس وأحتلوا بعض مواقع قراة ذلك في غمة الاشتراكية الأسبانيين الذين جاهدوا مع حكومة إغراير برمودي وغرا عن القيام بأعمال حاصم بعض أسبانيا من هذه الورطة التي كادت تستغرق قواهم المادية والأدبية وبغداد مكانها في السياسة الدولية وإبتداء القتال في الأسبوع الأول من شهر أيار الماضي في جوار سبدي سمود واتلى عقبه الأسبانيين وقوا استعدادهم الذين غلبوا منهم ٣ مدافع ضخمة و ٢ مدفعا رشاشا و ٦٠٠ بندقيته و ١٠٠ بطل و ٥٠ أسيرا

وعيشا حاول الاسبان في حلتهم هذه ايجاد
الرجوع عن مواقفهم المحسنة وما يتحقق الذ
ما ان جهود الطبائف التي اعجب الاسبان
بكثرتها وعلقوا عليها آمالا عظيمة لم تنفعهم
هنا
واخفق هجوم شهر ابركا اخلق غيرة فرن
في خلوده اعمالة الداخلية في اسبانيا والمظن الذ
المعارضين والمتقدين فعلوا على الحكومة حاد
سواء نازلت موقفها واخرجتها قسارت في موقف
لا تحسد عليه

ومن في غنى عن القول أن الحال الجديدة التي
 طرأ عليها لنا هائل تزايد في ثبات الرقيق وإيمانهم
 بوزن النيات كما تزداد الأسبانين تدمرا من اغلبة
 ما صار إليها حيشهم في افرقية وتعلمهم على
 ما وضع حد لهذه الاعمال التي عادت بأولهم
 في العواقب

وما يحسن إيراد في الدلالة على سعة هذه
البرية وأن القريتين يداون إلى الصلح والتفاهم
الكتاب الذي أرسله الأمير عبد الكريم الشهر
نسي إلى الأمير مكروند يقرر ح عليه أن يوسط
في إظهاره بين وبين الأجانبين على مبدأ الاعتراف
بالحقوق لبلاده وما شعاع من أن (الأمير) يسمى
في هذه الحالة إلى جمعية الأمم بواسطة إحدى
حكومات المعتاة فيها لفصل بين القريتين
يرغب الرغبون أن يحكموا إلى جمعية الأمم

فلا لهم العاشر وما ذاك الا لانهم آمنوا وامنوا من
هم وفوز قديسهم النبي يؤمنون بصحتها وعدائها

المحليات

عصبة الرابطة القلمية

زائدة عن البرقية التي كانت وجهتها الفرنسية
وراعلة الدبلوماسية الى رئاسة الوزارة الفرنسية
بقرونا مخططة جناب رئيس الحكومة التونسية
الى الوزير الاكبر بالمشاغل التي قدناها للدفاع
والعربية الصحفية وتقديم ملحوظاتنا في شأن
قودعنا وتصريحها عن الحملة الانتخابية
سببنا الى الصحافة الأجنبية بهذه البلاد قدسها
وبان الادارة قد امتعت من اعطاء الرخص
الاذن في اصدار الصحف الاسبوعية يومية
كانت حوزتنا من الصحف التي اضطرها الى
القبول الحرة للصحافة حيث لم تحصل الى
صحة في تغيير مواعيد بروتونها من اسبوعية
يومية ومن باب اللطافة قررت رباطنا ايضا
لكم جناب المقيم العام الان حضرته لم يسمح
لنا لوفدنا ولم يبين وكنا لوفدهم وقد سافر
في ايامنا العمل طرعا مع الامانة

المولى الوزير الأكبر قد قال: ولقد سبحت
 السبت قبل الماضي برامس شيخ الصفيين
 رؤساء المخلصين وصفا الفاضل صاحب جربة
 ورشد الامهة التراء برقة نصبة من الاعضاء
 بي من الوزير كل مجاملة وبلاغة وتفاكر
 مليا في هذا الصدق قومه بالتاليل والمخايرة
 في هذا الشأن بعد ما مثل أعضاء الوفد على
 مؤتمرون على انتخاب الشيخ للمقاومة ؟ وجواب

جميع بنهم ثم نال الشيخ هل أحضر كتاباً في
العلمة : فأجاب بنهم وأعطاه تقريراً مستفيضاً في
شروط وأفتت عليه راجعاً بجلستها الأخيرة
ويعمل خيراً وينتظر مع المتعلمين ما يؤهلهم
من هذه القضية لا سيما وهي تقدم أيضاً إلى المراجع
أيها البارئ مع تحرير عمل لا يفتي معه
حال للمطالعة والتوسيع صنع الأداة التوثيقية
اللغة الأخيرة وأخيراً نتج فإن كل الصفحات
تكون علينا من هذه التوثيقية القضائية على
سيرة التفكير

عواطف الرقيقين

كانت شرارة غلاما معصوا أخلاصا وصدق في خديعة الرب لصالحه، هذا الترنيد قبالة منا بالواجب الإسلامي والدافع الإنساني ولم يكن خطر على بلدنا أن نعرض على رضى فوق احمد والى بايع علينا صاحبنا في ادراج هذه القنبلة الطائفية اعمامنا وصدق للهجة ولكن اخذنا بجانر صاحبها ونفرضها على تحقنا اننا من ان تمت بذلك الارصاد في حين اننا لم نعمل عظيم بل ادبنا الواجب على كل صفتي سلم الضمير والى الامور
صا ما ورد علينا من الرب :

الى حضرة الارب سيدى الطيب بن موسى -سلامنا واحترامنا الى الواجب الوطنى- بعمق عن ان تقدم لكم خلاص الشكرات على اعانتكم بغير مقابلتنا
ونودو انه ان يمن علينا نحن معشر العربيين بمستقبل زاهر ويبدل صاعنا هذه التي هي الجوع والفاقة الى مجار وازرق وامن وامع بكم بكم
بصفى الانية بالواجب لا غير

أما الأمير والشيخ الأمير سيدي الشيخ أبي عيسى الحنظلي
 من به تدعى وحاز الحنظلي وتزكى فوق الثريا « الوتر »
 من به توتس نبات ونحات قوي في الحسن ما إلى أمير
 من به لما نضد لشعرا في نال من العلي بدر « منبه »
 من به غريب ترقى « ونسائي لما أنشد يترور
 وغدا لما ن جفا كنيا « بالعيد مصحح عليه يترور
 كل يوم نزل منكم علينا « من بعد رشد وعلم غزير
 حدث بالشرقة « كنيا « أطرا أطرا نلتها سطور
 لم تراقب قوما من الحق ضلوا « ولما « صياح جلي يترور
 فك الشكر والديك ثلاث « بها سيدي أبي الحنظلي
 ولهم سيدي الشيخ الأمير « بخاصة باسم ذات المثلث

حول الجديدة في السنة الجديدة
 ابتداء من هذا العدد في تاريخ نشرها (المشتر)
 إلى في السنة الخامسة عشر (أما (الوزير) فلا
 زال في السنة الخامسة أمانا الله على خدمة
 إلى العام والعام بفرقنا وكذلك الجديدة إلى

(١) تعهدوا وساقوا الأعراف بين الطرفين
والنوسم بين الكواثر بين والمراكبيين . وأسدوا
قوي المحاجات منهم حسي لاسطامه
(٢) تلويسوا كرامهم وجهلهم على بغيره
تقتضيه حال العزم ونظم الاجتهاد
(٣) بحث الاخلاق الناصلة بينهم ودمروهم بالمع
في احسن الى المظهر الشريف والسير المحمود
(٤) الدفاع عن حقوقهم بالطريق الحكمة السل

جمعيۃ تعاون جاليات افریقیۃ النشأۃ
 (۹) كسان في هذه المصنفه المشرقة
 متدنی بلقی فیہ مصاصارت طبعۃ الجبیرۃ
 رابعاً اسما: هذه الجبیرۃ ثلاثۃ الاسما :

نعم الشمسية
مبدئ دلام الذي بولاية العاقل التزويده والقدرة
في الشيخ السيد علي النبطي قاصيا بعمل
فيش (تسلمه) الذي كان سابقا قاصيا
وقفا ثم قدم التبيين من جديد في فن الريال
لربوبية متعددة من التضاء الفيلسوف في
التي حين من الدهر لم يجل الجبال مشرب
فروانية السطالية ودم في جوار النجاشي وما كان
لأن لم يبعث فاعيا كاسد من الفوار وقفا خفيرا
كبر الوحي ابن علي وعليلت كان غامد واذا
كان يغني في الجبال التي تطلها في العورة
١٢٠٠

(١) ونسبته عرفت ، ونسب الذين يدرسون
 الجمعية يتراوح ذى بدل من المال أو من خصتها
 مجلس لإدارة ليس في بيض الشؤون كثير
 أو لأديته بأمرهم

هنا وعزاء
أهني صديقا لأخطل وألعل لأ كل الشيخ
يد سالم فرج العبد يمشول يوزلي يماسيا
أجه بالاصية كريمة الفاضل الحاجد السيد
برك بك ونزيمه وأخواله وأفراد فائده في
ألمه يلقه شيخه السحرة زوجة الفاضل
تيسر الشيخ السيد أحمد عبد الباسري العبد
فزل ودمع الله أن يغل أكارهم بأفراحهم وأن
فهم العادة والهناء

تألفه - ويتعصب من كل جالية من الجاليات
الاربع (طرابلس، تونس، الجزائر، مراکش)
محمداً، ثم إلى أعضاء الثمانيه يتعصبون للرئيس
من بينهم بطريق لا شعور السري
مؤشراً - ويتعصب امين الصندوق وكاتب السر
العالم من قبل الجمعية العمومية
المخفية - طر - حرصا على طول حياة الجمعية
ومحافظة على ان تكون مؤلفة أمام سلطة واحدة
يفترض في مجلس الادارة ان يتعاضد من ابنائه
الجاليات الاربع الذين تجري عليهم احكام
الذلة المحلية الصرفة
التي - طر - اذا خلا مكان احد الاعضاء او
امين الصندوق او كاتب السر المسمي انقضت
الجمعية العمومية في اقرب وقت ممكن لانعقاد
من يعمل محله

الثالث عشر - لا يصرّف شيء من أموال الجمعية لأحد بقرار من مجلس الإدارة، وإنما التوقيع يكون من الرئيس وكاتب السجل العام وأمين الصندوق الرابع عشر - إذا تجاوز مال الجمعية ثمانية جنيه يودع أمانة بلا فائدة في أحد البنوك باسم الجمعية الخامس عشر - تخطط الجمعية العمومية في دفع كل سنة - وهذا ما يقتضيه الحال لإتمامها وذلك بدعوة كتابية من كاتب السجل العام بدلائق مع الرئيس

السادس عشر - تكون موارد الجمعية من قيمة الاشتراكات وتبرعاتها ودخل العمل للتأليفين بما يوجب على تأليف الجمعيات الكثيرية من الاشتراكات

الحكمة
 السابع عشر - على مجلس الإدارة أن يقدم
 للجمعية العامة تقريرا سنويا بشأن أعمال
 الجمعية وميزانيتها من أرزاق وعمرات
 الناس - تعديل هذا القانون دج الى
 تقرير الجمعية العمومية والما يطرح على بلدا
 الماراضة اذا اقتضى خاتمة من الاعمال العائلي
 لا يقل مدته من شهرين - والجمعية تقي
 في قولها

التاسع عشر - المدرس لغيره في، من مائدة الجمعية أو للطلاب بما ورد في المادة العاشرة من اغتراب ان يكون مجلس ادارة، ولما من اعضاء ومتعاونين بمساعدة اللجنة التعليمية المصرية - وبعد معالي ابطال الجمعية وانفصالا عن التسوية بها المدرسون - اطلع على هذا القانون جميع طلبة من الطرابلسيين والفرسنيين والكلبيين والارماكيين في القاهرة واجمعوا على قبوله والتعاون على العمل

بيوت المحطة والشت

في ثل اثبات لآزدهم القادمة أو الرجوعه وبين
 نرس - رئيس السند الباهي بن سعيدي
 واهره السيد الطور سارون لعل الزكابي في السبع
 رقت وقد تمردا على نظم السيرة اما من اكتوى
 التي اكتسبها بعد مدة - نوات فارقة - وطيه
 وقد استمر على رضى العموم سكان الشامي
 بالبحر
 مشهور المقتوم
 ادهم كبرياع كل مقية بالزل القادم من
 رال ويصعب الحطاط لافساد مشوم من التفرع
 لان مله من الحمايات بلاد الانصار والاموار

مقتطفات

منحاي الشهامة

حفر عمال حفرة في شارع من شوارع رومهم تركوها بعد ما اكتفوا بان وضعوا فوقها الواحاً ليحولوا دون سقوط احد فيها ورجعوا الى منازلهم ويعودوا ويتمتعوا عملهم في الغد وحدث ان ولدا كان مارا في الشارع المذكور سقط في الحفرة فاصرع احد المارة وحكى به لينشله فبرانه صحت دقائق فلدل ولم يظهر اثر للثنين فاقترع واحد من الذين تجمهروا حول الحفرة وناداهم فلم يسمع صوتا فرمى بنفسه الى الحفرة وكان مصيره مصير الذين تقدموا فظنوا انهم الى النور ولعل يستطيع ان يخلص احدا فلم يرجع ولا سمع له صوت وكذا جعل المتطوعون يتعاقبون الواحد تلو الواحد حتى بلغ عددهم سبعة وهنا وصل رجال المطافي فوجدوا ان الحفرة مملوءة بدخان قتال فوضعوا الكمامات على وجوههم واخرجوا جثث المتطوعين السبعة وجثث الولد الذي كان اول من ذهب ضحية الحادثة وقد فارقوا جميعهم الحياة

زواج في السجن

احتفل في سجن من سجون انكلترا بزواج سجين محكوم عليه بالسجن ١٨ شهرا ففي ساعة صلاة لا تليل جاءت العروس واصدقاؤه ووقفوا على باب السجن يحيط بهم جنديان ثم جيء بالسجين من فرقة فصلى القسيس وقعد قرانهما ثم عادت العروس الى بيتها والعريس الى فرقة السجن في السجن

الصوم الثام الطويل

في الهاي عاصمة هولندا كان رجل يقول انه مستعد ان يعيش ١٥ يوما في قفس من زجاج من دون ان يتناول طعاما او شربا وهو يطلق على نفسه لقب ملك الجوع وهذا الجوع يذكرنا بغير اخر قرأناه في الصحف من مدة من ايطالي اسمه سوتشي فانه كان يدمي منذ اربعين سنة ما يدميه الهولندي اليوم فبرانه صام مرة شهرا عوضا من ١٥ يوما فهو لا يزال والمالة هذه حادثة لقص السبق في هذا الصغار

السيارات في الولايات المتحدة

بلغ عدد السيارات التي صنعت في الولايات المتحدة في العام الماضي اربعة ملايين و١٦ الف سيارة . ويتنظر ان يبلغ عددها في العام الحالي ٢٥٠٠٠٠٠ منها مائتا الف تحمل محل السيارات التي لا تنفع للعمل وخمسة الف تصدر الى الخارج

اول جواد في طيارة

اذاعت حركة البرق لاناكوليت بناء فحواه ان المسير « وارييل » الملحق العسكري في سفارة فنلندا في باريس امد بجواد ثمين ابتاعه قفصا من الخشب شحنه من مطار (بوجيه) في طيارة نقل مصحوبا بسياتن خلس لنقله الى مدينته

امكان الغواصين لان مخاطبة البر

بالتلفون من اعماق البحر يتكلم الغواصون في التلفون اليوم وهم في اعماق البحار مع من في البر لا بكلمات يتفوهون

بها في بوق التلفون بل بعركات خارجية تأتي بها حلقهم

وان « مكروفا » ماديا ليسمح للغواص بان يسمع كلام من يخاطبونه من اعلى . فيران مخاطبة الغواص لمن في البر كانت تعد الى ما قبل لان من رابع المستحيلات اذا استثنينا الشد الذي كان يوقعه على حبس النجاة المتدلي معه من اعلى ذلك الشد الذي كان الوسيلة الوحيدة للمخاطبة بينه وبين البر . اما صوته الحقيقي فقد كان يحفظ بصوت الهسواه المصغور اليه ويتلشى اثره فلا يعود يسمع . على ان هذا الاتصال الهوائي الذي يقوم به مصغرة مرفوب فيه على الدوام بل وجوهري لسلامة الغواص ونجاته في غالب الاحيان

ام الكهناز الحديث المسمى (لارجافون) فيوضع على حلقه بحيث يكون ملاصقا له ملاصقة تامة محكمة . وبذلك تستعمل كل حركة حلقه وهي تنقل الى اعلى الى اصوات لاصية لا تؤثر عليها جلبة الصرخ وتسمع بجلاء تام

سمك عجيب يتسلق الاشجار

ويقفز الى اعلى ست بوصات تصادر امريكا قويا بعضا لتصوير الصور المعركة قاصدة جزيرة « سيرام » إحدى جزر ارجيل « ماسالي » تقوم بتصوير سمك عجيب يتسلق الاشجار على اشربة سينائية وهذا السمك يعيش على سواحل هذه الجزيرة ولا وجود له في مكان اخر في العالم

اما هذه البعثة فيتكفل بها (وليم ش تومسون) محافظ ميكافو السابق

ويبلغ طول السمكة من هذا النوع نحو تسع بوصات . ويقال انها تقضي معظم اوقاتها على الارض تصطاد الحشرات التي تغتذي منها وانها وهي تقتضي اثنائها تساقى نوما من اشجار العيون . ويبلغ ما تتسلقه احيانا اربعين قدما او يزيد فوق الجذور الهوائية لهذا الشجر الذي ينمو في المستنقعات الواقعة على شواطئ هذه الجزيرة . يعيش هذا السمك في حجرة في المياه الطينية الصمغية « القليلة الغور » بالقرب من هذه الشواطئ

وتعدد السمكة من هذا النوع على الاشجار على زعنفتين بطيقتين بمقابة الساقين وعلى زعنفتين صدريتين ذاتي النمو تشبه الذراعين . لاقبال

الاعلانات

المطبوعات الحديثة

لصاحبها « ايجلاني الفلاح »

الكنايات : نهج الر - زنقة ميد الروفي ٢١
٨٤ شرح الفاظ الواقفين
٦٥ الشعب التونسي والجنس
٢٤ (ثمره الكهناز المي - عهد لوزان)
١٤٥ اسعاد لامة

رواية الغرام الصادق

تنبيه - على المشتري تقديم الثمن مع معلوم البريد بصاحب مشرة في المائنة ومن يشتري بالجملة يخلص له عشرين في المائة وهي

المكتبة العلمية

بسوق الكتبية عدد ٨ وعدد ١٢ بتونس
« لصاحبها محمد الامين واخيه الطاهر »

١٦ نظرات في تاريخ الادب لاندلسي
١٤ حضارة العرب في لاندلس
١٢٥ رسالة الفخران المغربي مصدر بمقدمة لبريد وجدي

٢٥٤ الجمعيات الوطنية
٥٠٤ النظرات المنطوية جزاين
١٤٤ العبرات « »
٦٤ الديانة لاسلاية سؤال وجواب
٦٤ كفاية لائقيا
٤٥٠٤ الحمال والمثال في سيرة ربات الحمال
١٦٤ ادبيات اللغة العربية مشكول
٢٤ طالع الملوكة لسة التاريخ بالصور
٦٤ حديث القمر
٥٥٠٤ ادب اللياقة
٦٤ تدبير البيت
١٤٤ بغية لاديا في فن لادلا
١٠٤ المفرد العلم في رسم القلم
١٥٠٤ عنوان النجاة في قواعد الكتابة
١٤٤ البدائع
١٠٤ تذكرة الكاتب
١٠٤ روح الاجتماع
٥٤ لاسلام خواطر وسوانح
٥٤ شرح مقصورة ابن دريد
١٢٤ مذكرات لينين
٢٥٤ مذكرات لندوزي
١٢٤ ادب الكتاب للصولي
١٠٤ سر تطور الام
٥٤ الجغرافية التجارية
٢٥٠٤ مجموع مولوجات وديوجيات جديدة
٥٤ شرح لامية ابي طالب
٧٤ المتصور والمحدود
٢٥٤ الفترحات الربانية في تفسير ما ورد في القرآن من لاوامر والنواهي جزاين
١٤٥٠ ديوان مجنون ليلى
٥٤ المذنية والاسلام
٢٥٤ محاضرات لادبا ومعارات الشعراء جزاين
١٠٤ بنت الحكمة جزاين
٦٤ قلنوسة بالذهب
٥٤ وقايم شراوك هولز
٧٤ رسائل الغرام او نفقات محب هاتم بالصور
٢٤ اسرار الغرام

للبيع

قطع اراضي بين الكرم وخير الدين تختلف مساحتها ما بين ١٦٥٠ ميتر و ٧٠٠ ميتر وعلى شاطئ البحر وجملة مساحة الارض ١٠٠٠٠٠ ميتر

قطع اراضي بقرطاجنة جهة بئرستة جملة مساحتها ٤٠٠٠٠٠ ميتر

قطع بدمش مساحة القطعة من الف الى خمسة الف ميتر

قطع بالمرسى طم يق سيدي بوسعيد جملة مساحتها ١٧٠ ميتر ومقار بمقار قطعها المساحة ١٨

ما كينات حوت جديدة (تركتور من نو ٤
حوت لاميرو كانية قوة ٢٥ - ٤٥ - ٥٥ حصان

ما كينات دراس جديدة من نوع (مارشال) عرض ١٢٧ مددها ثمانية والبيع بالواحدة وبالجمله والمخاطبة مع ادارة جريدتنا

جريدة الوكلاء

تتصرف « المطبعة لاهلية » باعلام كافة السادة الوكلاء الرسميين بالمخاطبة وبلدان المندة بانها اعادت طبع الجرائد المشتملة على اسماء عموم الوكلاء باللغتين وجعلت ثمن النسختين بالفلين ٤ فرنكات - الطلب من المطبعة لاهلية بنهج الديوان عدد ٥ وعلى الطالب من الخارج ان يصيف للثمن معلوم البريد

Adresse :
IMP. BEL-HASSEN Freres
5, rue du Divan - TUNIS

الماوى الصحي التونسي

فتح الحكيم السيد محمد الفلاني طبيب لاستعمار بغار الديماو سابقا بنهج باب الخضراء عدد ٢ ماوى صحيا لمعالجة الامراض على اختلافها وجعل به مشرة سر روميا فيه جميع لوازم الراحة وانصعب لاعانتته على العمليات الجراحية اطباء مهرة وخصص بيتا لعلاج لاسنان . يقبل الزيارات من الساعة الثمالة الى الخامسة مساء

قاعة السعادة

لصاحبها الهادي بن هسان نهج السراجين عدد ٢٢

تغني شهرة هذه القاعة من اطرافها خصوصا وقد أصبحت مقصودة من الذين يعرفون سجايا صاحبها وبراعته في فن الحلاقة ولا فروان راى المقلدون عليها كل مجاملة ولطافة مع اتقان التزيين والتصفيف فعلى الشبان زيارة قاعة السعادة

محل الاحذية الوطنية

بتونس
بسوق السرايرية عدد ١٣ - ١٥



من اقدم واكبر واشهر المعلات به انواع الاحذية من عربي وسوري للرجال والنساء والاولا به جميع اللوازم التكميلية كالرباط والكلوتشوات والقفالات والمعل يتكفل باحضار جميع الاصناف التي تميز بها لاذواق او تخترعها ويبيع بالجملة وبالزود اما السلة ففوية منقشة واما القيمة فمعتدلة مناسبة حسب لاسعار لاهية

٥٥ طويل الوان من الكاهر
٥٠ طويل الكحل من الكاهر
٥٠ نصف الوان من الكاهر
٤٥ نصف الكحل من الكاهر
٤٠ شكريان الوان من الكاهر
٢٥ شكو بيان الكحل من الكاهر
٢٠ جزائري الوان من الكاهر

بنهج الكنيسة عدد ٢٨ بتونس
لصاحبها عبد القادر الفزال

اغني من البيان ما اشتهر به هذا المطعم انواع لاطعمة العربية والافرنجية ضرورية وان صاحب من اشهر الطهاة الذين تعاطوا رئاسة هذه المصناعات واشهر المطاعم في العاصمة وغيرها لذلك نعتى العموم على زيارة هذا المطعم الذي يجب ان به ما تشبهه لافنس من المسائل الشهية لاذقة مع النظافة والادقان والاعتناء بالزائرين واعتدال لاسعار

الحكيم زميت

نهج اميلكار عدد ٥

Docteur ZAMMIT

اختصاصي في معالجة الامراض الباطنية وشهرته تغني من التعريف يقبل المرضى بمعدل مبادتته بنهج ليون روش عدد ٥ كل يوم عدى لاسد ولاعياد لافرنجية من الساعة الاولى الى الثامنة بعد الزوال

معمل الشاشية الوطنية

لصاحبها محمد ذياب
بسوق الشواشية الصغير عدد ١

عليكم بالشاشية التونسية التي اخترعتها لاذواق لاندلسية المتأثرة بعصن لادبا حيث تجدونها بالمحل املاء مع ما لصاحبها من فائق البراعة في اتقان الصناعات وبالمحل حرير الكبابات العال اما الثمن مناسب واما البيع فبالجملة والتفصيل يرسل الرغائب لمن يطلبها من الخارج بغية السرعة

الاقبال

مركبة مطهى في مواد العطرية من اذبح الشراكات واشهرها ولها حرفاء في غالب مدن المائنة وفي العاصمة ايضا وهي تتكفل بارسال الوضائيات منها كانت الكمية كثيرة ووافرة واسعارها معبئة لا تقبل الما كسرة فعلى التجار ان يعلفوه برغائهم ومن يغاطها بليفونيا فعليه بعدد ٢٤٠



٢٥ جزائري الكحل من الكاهر
٤٠ طرابلسي الوان من الكاهر
٢٥ طرابلسي الكحل من الكاهر
ووقية لاجناس من احذية صفارونساء ووصايات فعلى قيم مختلفة يغاير المحل في شانها بالعنوان لاني الطيب بن عيسى سوق السرايرية عدد ١٥

ملاحظات
اولا - البيع بالكاهر
ثانيا - الوعايات يزاد عليها لاعتقود لبريد وللمالك لاجنبية يغاير معلوم الفهرس
ثالثا - لاهذبه انوعى على صنفها ازويد من قيمة الحشرة على لافصل خمسة فرنكات حسب التصحيحات الرائدة

المطبعة لاهلية - نهج الديوان عدد ٥ - تونس